



***BASES CONCURSO FOTOGRAFICO:
“HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES” DE LA
CORPORACIÓN DE ADELANTO Y DESARROLLO DE REÑACA,
CON EL PATROCINIO DE LA
UNIVERSIDAD ANDRES BELLO***

OBJETIVO

Con este concurso fotográfico, se invita a la comunidad a reconocer, identificar y resaltar los tesoros naturales que existen en el humedal costero de Reñaca, lo que permitirá a quienes participan interactuar con el patrimonio natural, y que esta sea una nueva puerta de entrada hacia el trabajo de protección y puesta en valor del lugar. Para ello la Corporación de Adelanto y Desarrollo de Reñaca abre la convocatoria para participar en el concurso “Humedal de Reñaca en Colores”.

El resultado de este ejercicio será plasmado a través de la fotografía, que, con su lenguaje específico y su respectivo punto de vista, expresado en la elección del encuadre, distancia focal, balance de blancos, entre otros, dará identidad al material obtenido de la comunidad otorgando los premios del Concurso.

REQUISITOS

Abierto a todo público, sin límite de edad y sin costo de inscripción.



Av. Borgoño N° 14.439, Of. 201,
Edificio Centro Mar, Reñaca
Viña del Mar



**Universidad
Andrés Bello**

CODAR *reñaca*



TEMÁTICA Y TÉCNICA

La temática del concurso de fotografía “HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES” de la Corporación de Adelanto y Desarrollo de Reñaca, debe basarse en los tesoros naturales del humedal de Reñaca. *Comprendido desde la Playa de Reñaca hasta la Poza de la Virgen.*

Se deben enviar tres fotografías a color, en formato digital JPG en alta calidad, y desde 2953 x 2185 pixeles a 300 dpi.

Se solicita que el envío del archivo no tenga clave de acceso o permiso de ingresar al material.

PLAZOS

27 de ABRIL. Lanzamiento del concurso.

31 de JULIO. Recepción de los trabajos en CULTURA@CODAR.CL

31 DE AGOSTO. Publicación de los 20 trabajos seleccionados.

22 de SEPTIEMBRE. Premiación e inauguración de la Exposición “HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES”, que estará exhibiéndose hasta el 3 de noviembre.

PROCEDIMIENTO DE ENVIO DE TRABAJOS

1. Todos los participantes, podrán enviar hasta TRES (3) obras de fotografía, los trabajos deben enviarlos a CULTURA@CODAR.CL
2. Indicando nombre de la foto, breve descripción de cada fotografía: fecha y lugar en que fue tomada.
3. En asunto **escribir “Concurso Humedal de Reñaca en Colores”.**
4. Inscribirse con su nombre completo, nacionalidad, correo, celular, dirección y título de la obra.

Al término del concurso los jueces harán una selección de 20 fotografías, que serán exhibidos en la Sala de Exposiciones de la Corporación de Adelanto y Desarrollo de Reñaca, durante los meses septiembre y octubre del 2023.

La propiedad intelectual de los trabajos quedará a disposición de la Corporación de Adelanto y Desarrollo de Reñaca para ser utilizados en proyectos, sin fines de lucro y de divulgación del patrimonio natural de Reñaca.



PREMIOS

Tres lugares

- Primer lugar \$250.000
- Segundo lugar \$150.000
- Tercer lugar \$100.000

Los 20 mejores trabajos se exhibirán en Sala Codar desde el 22 de septiembre.

JURADO DEL CONCURSO FOTOGRÁFICO “HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES

Los integrantes del jurado que elegirán las fotografías que se exhibirán en sala Codar y los tres primeros lugares son:

- Mauricio del Pino Valdivia 1965, Viña del Mar. Creador del proyecto www.fotogamia.com Es fotógrafo, periodista y performer; Ha publicado 4 libros de fotografía y colaborado en varias publicaciones. Principal colaborador en la creación del libro “Humedales de Valparaíso: Agua, belleza y contraste”, lanzamiento reciente de la Universidad Andrés Bello.
- Oliver Bertie 1983, Santiago. Fundador de la agencia fotográfica Coyote Studios. Viajero y youtuber del proyecto Coyote Wild Foto (<https://instagram.com/coyotewildfoto?igshid=YmMyMTA2M2Y=>) Fotógrafo y publicista; Ha publicado un libro Ny•Europa•Amazonas y actualmente captura imágenes de vida salvaje en los distintos parques nacionales para su serie web “Coyote Wild Foto Chile”
- Rodrigo Reyes 1977, Viña del Mar. Ornitólogo, director y guía en Birdwatching Chile / Observación de aves. Fotógrafo de aves.
- Esteban Araya Silva 1988, Providencia. Licenciado en Geografía Universidad de Chile. Trabaja en conservación y educación ambiental, orientando su trabajo a la zona costera y ecosistemas de esta como los humedales. Ha sido reconocido como Joven Líder en la región de Valparaíso y como uno de los 100 Líderes Jóvenes de Chile. Miembro del Observatorio de la Costa y otras fundaciones dedicadas a la conservación de la naturaleza. Actualmente imparte clases en la Universidad Santo Tomás sobre educación ambiental y ecosistemas costeros.



INFORMACIÓN GENERAL

Los humedales son vida y dan vida al planeta, nos proveen de agua, elemento vital para el desarrollo de todo ser vivo en el planeta, cumplen funciones importantes ayudan a regular el clima, mitigar los efectos del cambio climático, permiten el control de las inundaciones, purificar aguas contaminadas, reguladores del ciclo hídrico como reservorio de agua, entre otras, de ahí que es fundamental conservar, proteger y restaurarlos.

Como todos los humedales, nuestro humedal costero de Reñaca es un importante corredor biológico oceánico y hacia el interior y a través de la cuenca del estero Reñaca, prestando diversos servicios ambientales, albergando importante flora y fauna, además de ser tributario de la arena que forma la playa de Reñaca. Gracias a este, las aves migratorias y las que viven aquí todo el año encuentran su hábitat.

Te invitamos a recorrer, conocer, valorar y conservar el humedal del estero Reñaca y participar en el concurso FOTOGRÁFICO: "HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES" organizado por la CORPORACIÓN DE ADELANTO Y DESARROLLO DE REÑACA con el patrocinio de la Universidad Andrés Bello.

IMPORTANTE !!!

Las fotografías del "HUMEDAL DE REÑACA EN COLORES" de la Corporación de Adelanto y Desarrollo de Reñaca, debe basarse en los tesoros naturales del humedal de Reñaca. *Comprendido desde la Playa de Reñaca hasta la Poza de la Virgen.*



Av. Borgoño N° 14.439, Of. 201,
Edificio Centro Mar, Reñaca
Viña del Mar



**Universidad
Andrés Bello**

CODAR *Reñaca*

